

**TAEKWONDO**  
VLAANDEREN

Wedstrijdreglement  
Poomsae & Free Style  
Van kracht vanaf 1 januari 2025

## Inhoudstabel

ARTIKEL 1: DOEL.....	3
ARTIKEL 2: TOEPASSING .....	3
ARTIKEL 3: ORGANISATOR .....	3
ARTIKEL 4: DE COMPETITIERUIMTE .....	4
ARTIKEL 5: DEELNEMER.....	7
ARTIKEL 6: WEDSTRIJD TYPES.....	87
ARTIKEL 7: LEEFTIJDSCATEGORIEËN .....	98
ARTIKEL 8: WEDSTRIJDMETHODE .....	1211
ARTIKEL 9: AANGEWENZEN VERPLICHTE POOMSÆ BINNEN BEREIK ERKENDE POOMSÆ .....	1413
ARTIKEL 10: FREE STYLE COMPETITIE .....	1715
ARTIKEL 11: WEDSTRIJDDUUR.....	1715
ARTIKEL 12: LOTING .....	1715
ARTIKEL 13: VERBODEN HANDELINGEN EN STRAFFEN .....	1916
ARTIKEL 14: PROCEDURE VAN DE WEDSTRIJD .....	1916
ARTIKEL 15: COACH/DEELNEMER .....	2017
ARTIKEL 16: WEDSTRIJDCOÖRDINATOR .....	2017
ARTIKEL 17: SCORINGSCRITEIA .....	2118
ARTIKEL 18: SCORINGSMETHODE .....	2219
ARTIKEL 19: PUBLICATIE VAN DE SCORE .....	2421
ARTIKEL 20: BESLISSING EN UITROEPEN VAN DE WINNAAR .....	2421
ARTIKEL 21: PROCEDURES VOOR HET OPSCHORTEN VAN DE WEDSTRIJDEN.....	2522
ARTIKEL 22: POOMSÆJURY .....	2523
ARTIKEL 23: RECORDER.....	2624
ARTIKEL 24: VORMING EN TOEWIJZING VAN SCHEIDSRECHTERS .....	2724
ARTIKEL 25: PARA-TAEKWONDO POOMSÆ.....	2724
ARTIKEL 26: DOVEN-TAEKWONDO POOMSÆ .....	2825
ARTIKEL 27: ANDERE ZAKEN, NIET GESPECIFICEERD IN DE REGELS .....	3027
ARTIKEL 28: ARBITRAGE.....	3027
ARTIKEL 29: SANCTIES EN BEROEP .....	3228
ARTIKEL 30: INTERN REGLEMENT EN TUCHTREGLEMENT .....	3228
Bijlage 1: Jury blad .....	3329
Bijlage 2: Veldcoördinator blad .....	3430
Bijlage 3 – Free Style jury blad.....	3731

## **ARTIKEL 1: DOEL**

Het doel van het Wedstrijdreglement Poomsae & Free Style is het eerlijk en vlot beheren van alle zaken behorende tot poomsaewedstrijden van alle niveaus, erkend en/of georganiseerd door Taekwondo Vlaanderen.

Dit wedstrijdreglement standaardiseert alle technische en organisatorische omstandigheden die nodig zijn om een poomsaewedstrijd te kunnen organiseren en verzekert tevens de toepassing van deze gestandaardiseerde regels.

(Duiding)

Het doel van artikel 1 is alle taekwondowedstrijden (Belgian Open, BK, regionale, privé en bijzondere poomsae wedstrijden) voor alle leeftijden en graduaties in België te standaardiseren. Als een wedstrijd zich niet houdt aan deze basisprincipes wordt er geen erkenning verleend. Met dit wedstrijdreglement poomsae geeft Taekwondo Vlaanderen de organisatoren de kans om kwalitatieve poomsaewedstrijden te organiseren en dit voor iedereen die lid is van Taekwondo Vlaanderen.

---

## **ARTIKEL 2: TOEPASSING**

Dit wedstrijdreglement houdt rekening met de laatste versie van het internationale wedstrijdreglement poomsae van World Taekwondo (30/09/2024) :-

Dit reglement geldt voor de individuele, paar- en teamdivisies van de poomsaewedstrijden en voor de individuele, paar- en gemengde team divisies voor de Free Style competities. Daarnaast zijn er ook regels bepaald voor Para-taekwondo en Doven-taekwondo.

Dit reglement vormt tevens de basis voor wedstrijden en vriendschappelijke ontmoetingen die gehouden zullen worden in vergelijkbare disciplines.

---

## **ARTIKEL 3: ORGANISATOR**

Om een erkende TKDV-poomsaewedstrijd te organiseren, is het noodzakelijk hiervoor een aanvraag in te dienen bij Taekwondo Vlaanderen. Enkel volledige dossiers die binnen de voorziene periode ingediend worden, komen in aanmerking voor erkenning.

Eens de wedstrijd erkend is als TKDV-poomsaewedstrijd, wordt deze aangekondigd op de kalender van Taekwondo Vlaanderen en krijgt de organisator een overeenkomst en templates voor de wedstrijduitschrijving.

De wedstrijduitschrijving zal steeds gecontroleerd worden door het secretariaat van Taekwondo Vlaanderen alvorens het te publiceren.

## ARTIKEL 4: DE COMPETITIERUIMTE

1. Voor de organisatie van door WT gepromoveerde Taekwondo Poomsae-kampioenschappen moet een locatie een capaciteit van minimaal 2.000 zitplaatsen vereisen. De grootte van de vloer moet ten minste 30 x 50 meter zijn op basis van het gebruik van drie (3) velden ~~benen~~ waarin aan toeschouwers en deelnemers optimale audiovisuele informatie wordt verstrekt, zoals voorgeschreven in de Technische Handleiding. De hoogte van de locatie moet ten minste 10 m van de vloer tot het plafond bedragen. De verlichting moet minimaal 1500 lux tot maximaal 1800 lux zijn en moet vanaf de bovenkant van de wedstrijdlocatie op het wedstrijdgebied worden gericht. Alle regelingen moeten ten minste twee dagen vóór de start van de kampioenschappen worden voltooid en zijn onderworpen aan goedkeuring door de technisch afgevaardigde. Het wedstrijdgebied bestaat uit het wedstrijdgebied van 10 x 10 m (12 x 12 m voor freestyle teamwedstrijden) en heeft een vlak oppervlak zonder belemmerende uitsteeksels. Het wedstrijdgebied moet worden bedekt met een elastische mat of houten vloer en kan indien nodig worden geïnstalleerd op een platform 0,5 tot 0,6 m hoog van de basis. Het buitenste deel van de grenslijn moet voor de veiligheid van de deelnemers een helling vertonen van minder dan 30 graden

(Duiding)

In het geval van het gebruik van een platform moet het platform breder zijn dan het wedstrijdgebied, rekening houdend met de posities van de juryleden

2. Afbakening van het wedstrijdveld
  - 2.1. Het gebied van 10m × 10m (12mx12m voor Freestyle Team Competitie) wordt het wedstrijdgebied genoemd.
  - 2.2. De afbakening van het wedstrijdgebied wordt gekenmerkt door een witte lijn van 5 cm breed in het geval van een houten wedstrijdgebied.
3. Positie van de juryleden
  - 3.1. Zeven juryleden moeten op 1 m afstand van het wedstrijdgebied en 1 m tussen elkaar zitten, met vier juryleden tegenover de deelnemers en drie tegenover de rug van de deelnemers. De grenslijn grenzend aan de vier juryleden wordt beschouwd als grenslijn # 1, gevolgd door, met de klok mee, grenslijnen # 2, # 3 en # 4. De juryleden staan met de klok mee vanaf de linkerkant van de grenslijn # 1. In het geval van een systeem met vijf rechters, worden drie juryleden tegenover de deelnemers geplaatst en de andere twee tegenover de achterkant van de deelnemers of vijf juryleden moeten een positie innemen tegenover de deelnemers (optioneel); in dezelfde volgorde als het systeem van zeven juryleden (Opmerking: de technische afgevaardigde past de positie en het aantal juryleden aan, afhankelijk van de omgeving van het wedstrijdgebied en het type kampioenschap, en dit wordt vermeld op de uitschrijving van de wedstrijd).
  - 3.2. De positie van de scheidsrechter: de scheidsrechter wordt naast jurylid nr. 1 geplaatst.
  - 3.3. De posities van de deelnemers: De deelnemers worden geplaatst op 2 meter terug van het midden van het wedstrijdgebied, in de richting van grenslijn # 3.
  - 3.4. De positie de recorders' tafel: deze moet op 3 meter van de scheidsrechter aan de rechterkant worden geplaatst.
  - 3.5. De positie van de veldcoördinator: deze wordt buiten het wedstrijdgebied geplaatst, op 1 m afstand van de hoek # 2 en grenslijnen # 2.
  - 3.6. De positie van stand-by deelnemers en coaches: stand-by deelnemers en coaches worden buiten het wedstrijdgebied geplaatst, 3 meter van de hoek tussen grenslijnen # 3 en # 4.

3.7. De positie van inspectiebalie: Inspectiebalie wordt geplaatst bij de ingang van het wedstrijdgebied buiten de hoek van grenslijnen # 3 en # 4, rekening houdend met de faciliteiten van het speelveld.

---

(Duiding 1)

Elastische mat: alleen WT-goedgekeurde matten mogen worden gebruikt bij WT-goedgekeurde Poomsae-kampioenschappen.

(Duiding 2)

Kleur: het kleurenschema van het oppervlak van de mat mag geen harde reflectie afgeven of vermoeiend zijn voor het zicht van de deelnemers of toeschouwers. Het kleurenschema moet ook worden aangepast aan het algehele uiterlijk van de locatie.

(Duiding 3)

Inspectiebalie: bij de inspectiebalie controleert de inspecteur of de uniformen die door de deelnemers worden gedragen door het WT zijn goedgekeurd en of ze goed passen bij de deelnemer. Een deelnemer zal het uniform moeten veranderen als het ongepast wordt bevonden.

(Duiding 4)

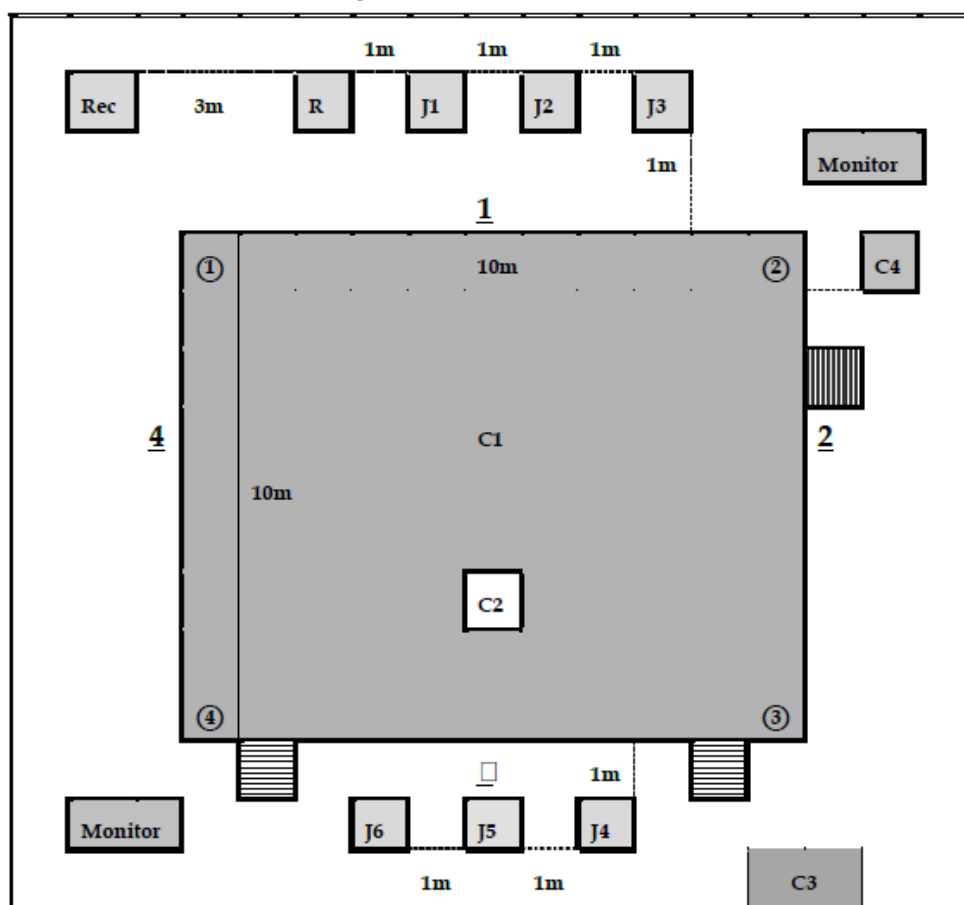
Wedstrijdplatform: het platform wordt gebouwd volgens onderstaand diagram.

(Duiding 5)

Het is ALLEEN toegestaan bij het organiseren van bijzondere clubwedstrijden om het veld te verkleinen naar eigen inzicht. Er mag wel geen last zijn van hinderlijke zaken (m.a.w. het veld mag aangepast worden aan de gymzaal/sportzaal). Verder mag de poomsaejury, in overleg met de organisator, zelf de plaatsen kiezen waar zij willen zitten. Ook hier mogen geen hinderlijke voorwerpen staan.

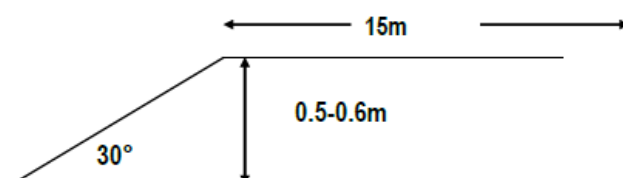
---

Diagram 1: Competitieruimte



- Rec: Recorder  
 R: Referee (hoofdscheidsrechter of teamleider veld)  
 J1,2,3,4,5,6: Jury  
 C1: Competitieruimte  
 C2: Plaats voor deelnemer  
 C3: Wachtruimte voor deelnemer en coach  
 C3a: Wachtplaats (stand-by) na de inspectie (deelnemer met één coach)  
 C4: Veldcoördinator  
 1,2,3,4: Grenslijn  
 ①, ②, ③, ④: Hoeken

Diagram 2: wedstrijdplatform



## ARTIKEL 5: DEELNEMER

### 1. Kwalificaties

#### 1.1. Kwalificaties van de deelnemer voor WT-erkende wedstrijden

- Beschikken over de nationaliteit van het team
- Selectie van de nationaal erkende federatie (BTF)
- Bezitter van een taekwondo dandiploma uitgereikt door Kukkiwon
- Bezitter van een geldige WT Global Athlete License (GAL)
- **Bezitter van een geldige WT Poomsae Coach License**

#### 1.2. Kwalificaties van de deelnemer voor niet-erkende WT-wedstrijden (BK, TKDV-wedstrijden, ...)

- Geldig lidmaatschap van Taekwondo Vlaanderen of een andere erkende taekwondofederatie die WT-taekwondo aanbiedt. Nieuwe leden moeten minstens 3 maanden lid zijn.

1.1..1. UITZONDERING: Leden die deelnemen aan de discipline 'familiepoomsae' of in de D-klasse zijn vrijgesteld van bovenstaande 3 maanden regel. Een actief lidmaatschap bij Taekwondo Vlaanderen is in deze gevallen voldoende om te mogen deelnemen in deze discipline/categorie.

### 2. Leeftijdscategorieën

- Cadet 12-14 jaar
- Junior 15-17 jaar
- Under 30 18-30 jaar
- Under 40 31-40 jaar
- Under 50 41-50 jaar
- Under 60 51-60 jaar
- Under 65 61-65 jaar
- Over 65 66 jaar en ouder

- Leeftijdscategorie voor **Wereld Taekwondo** poomsae Masters: 18 jaar en ouder

#### (Duiding)

De leeftijdscategorieën zijn gebaseerd op het geboortjaar, niet op de datum van de competitie. Bijvoorbeeld: bij de juniorendivisie zijn deelnemers tussen 15 en 17 jaar oud. Indien er dus een wedstrijd wordt gehouden voor junioren op 29/07/2013, kunnen enkel atleten geboren tussen 01/01/1996 en 31/12/1998 deelnemen in de junioren categorie.

### 3. Wedstrijduniform

#### 3.1. WT-erkende wedstrijd

WT-erkend poomsae wedstrijduniform is verplicht. De kleur van de dobok is afhankelijk van de leeftijdscategorie. Geen WT-erkend poomsae wedstrijduniform = geen deelname.

#### 3.2. Niet-WT-erkende wedstrijd (BK, TKDV-wedstrijden, ...)

De deelnemers draagt een taekwondo dobok.

WT-erkend poomsae wedstrijduniform niet verplicht maar wel toegelaten.

De heren mogen geen T-shirt dragen onder hun dobok (taekwondopak). De dames moeten wel een wit T-shirt dragen onder hun dobok.

Deelnemers mogen geen ringen, piercing, horloge, kettingen of welk ander soort sieraad dragen. Kleine sieraden mogen wel met tape worden afgedekt.

#### 4. Medische controle

- 4.1. Elk gebruik of toediening van drugs of chemische stoffen beschreven in de WT-antidopingregels zijn verboden.
- 4.2. Indien men dit nodig acht, moet de deelnemer zich aan medische testen laten onderwerpen. Elke winnaar die weigert om deze test te ondergaan of die aantoonbaar een dergelijke overtreding heeft begaan, zal uit het eindklassement worden verwijderd. In dit verband zal de deelnemer die op de volgende plaats in het klassement staat tot nieuwe winnaar worden uitgeroepen.
- 4.3. Het organisatiecomité is aansprakelijk voor regelingen om deze medische testen uit te voeren.
- 4.4. Alle details met betrekking tot dopingzaken moeten worden afgehandeld volgens de antidopingregels van de WT.

---

### ARTIKEL 6: WEDSTRIJDTYPE

Bij TKDV-wedstrijden kan een deelnemer in verschillende wedstrijddisciplines deelnemen, maar in elke discipline slechts één keer (1x poomsae paar, 1x poomsae team, 1x freestyle paar, 1x freestyle team).

In WT-erkende wedstrijden kan een atleet deelnemen in maximaal twee (2) wedstrijdcategoryën tenzij ze beperkt zijn door geslacht of leeftijd.

In de wedstrijdvoorspelling van nationale wedstrijden staat waar en wanneer de keuze van de taegeuks/poomsae dient doorgegeven te worden. Op de dag van de wedstrijd kan dit niet meer doorgegeven of gewijzigd worden.

Voor alle drie de rondes moeten de taegeuks/poomsae doorgegeven worden. Men weet immers niet op voorhand hoeveel atleten er daadwerkelijk zullen deelnemen.

#### 1. Poomsaewedstrijd

- Individuele herencompetitie
- Individuele damescompetitie
- Heren teamcompetitie (3 deelnemers per team)
- Dames teamcompetitie (3 deelnemers per team)
- Paren competitie (een paar bestaat uit 1 man en 1 vrouw)

#### 2. FreeStyle Poomsaewedstrijd

- Individuele herencompetitie
- Individuele damescompetitie
- Paren competitie
- Mixed teamcompetitie (samenstelling: 5 deelnemers waarvan meer dan 2 mannen en 2 vrouwen)

#### 3. Mixed Poomsaewedstrijd

Deelnemers lopen de 1<sup>ste</sup> poomsae van de Poomsaewedstrijd en de 2<sup>de</sup> poomsae volgend de Free Style wedstrijd.

- Individuele herencompetitie
- Individuele damescompetitie
- Heren teamcompetitie
- Dames teamcompetitie
- Paren competitie



- Mixed teamcompetitie (samenstelling: 5 deelnemers waarvan meer dan 2 mannen en 2 vrouwen)

(Duiding)

Eén (1) vervanger mag aanwezig zijn voor een mixed teamcompetitie bij een FreeStyle Poomsaewedstrijd en een Mixed Poomsaewedstrijd.

## ARTIKEL 7: LEEFTIJDSCATEGORIEËN

### 1. WT-erkende wedstrijden

#### 1.1. Poomsaewedstrijd

- Individueel heren en vrouwen, team heren en vrouwen en paar zullen volgens leeftijd ingedeeld worden.
- De categorieën volgens geslacht en leeftijd zullen er als volgt uitzien:

Categorie		Cadet	Junior	Under 30	Under 40	Under 50	Under 60	Under 65	Over 65
Leeftijd		12-14 jaar	15-17 jaar	18-30 jaar	31-40 jaar	41-50 jaar	51-60 jaar	61-65 jaar	66 en ouder
Individueel	Man	1	1	1	1	1	1	1	1
	Vrouw	1	1	1	1	1	1	1	1

Categorie		Cadet	Junior	Under 30	Under 50	Under 60	Over 60
Leeftijd		12-14 jaar	15-17 jaar	18-30 jaar	31-50 jaar	51-60 jaar	61 jaar en ouder
Paar		2	2	2	2	2	2
Team	Man	3	3	3	3	3	3
	Vrouw	3	3	3	3	3	3

#### 1.2. Free Style Poomsaewedstrijd

De categorieën van de Free Style wedstrijd worden als volgt bepaald:

Categorie		Under 17	Over 17
Leeftijd		12-17 jaar	18 jaar en ouder
Individueel	Man	1	1
	Vrouw	1	1
Paar		2	2
<b>Team (mixed)</b>		<b>5 (+ max. 1 reserve)</b>	<b>5 (+ max. 1 reserve)</b>

#### (Duiding 1)

**Board Breaking (breektst) in de drie (3) technische vaardigheden (Volledigheid van draaiing trap, Aantal opeenvolgende sparring trappen, Acrobatische traptechniek voor de volgende divisies Mixed Team.**

#### 1.3. Mixed Poomsaewedstrijd

De categorieën van de mixed poomsaewedstrijd worden als volgt bepaald:

Categorie		Over 18
Leeftijd		18 jaar en ouder
Individueel	Man	1
	Vrouw	1
Paar		2
Team	Man	3
	Vrouw	3
Team (mixed)		5 (+ max. 1 reserve)

## 2. Niet-WT-erkende wedstrijden

### 2.1. Poomsaewedstrijd

De leeftijdscategorieën van WT-erkende wedstrijden worden gehanteerd. Bij de jeugd worden volgende leeftijdscategorieën verder nog erkend:

Categorie		Pupil	Miniem
Leeftijd		8 jaar en jonger	9-11 jaar
Individueel	Man	1	1
	Vrouw	1	1

Categorie		Miniem
Leeftijd		11 jaar en jonger
Paar		2
Team (mixed)		5 (+ max. 1 reserve)

De leeftijdsgrenzen zijn gebaseerd op het **geboortejaar**. Bv. als iemand 17 jaar is op de dag van de wedstrijd maar in datzelfde jaar 18 jaar wordt, neemt hij/zij deel bij divisie 18 t/m 30 jaar.

### 2.2. Klassen

Naast leeftijdscategorieën wordt er ook rekening gehouden met de gordel. Op WT-erkende wedstrijden mogen enkel dangraden (zwarte gordels) deelnemen, maar op niet WT-erkende wedstrijden mogen de kupgraden (gekleurde gordels) ook deelnemen. Volgende klassen worden erkend:

Klasse	Gordel
A-klasse	1 <sup>ste</sup> dan/poom +
B-klasse	1 <sup>ste</sup> kup
	2 <sup>de</sup> kup
	3 <sup>de</sup> kup
	4 <sup>de</sup> kup
C-klasse	5 <sup>de</sup> kup
	6 <sup>de</sup> kup
	7 <sup>de</sup> kup
D-klasse	8 <sup>ste</sup> kup
	9 <sup>de</sup> kup
	10 <sup>de</sup> kup

Voor B, C en D-klasse krijgen volgende mogelijkheden:

- In de individuele categorie heeft elke atleet de keuze om in max. 1 leeftijdscategorie hoger deel te nemen;
- Een paar of een team wordt gevormd in dezelfde leeftijdscategorie (of waarbij 1 iemand van het paar, of 1 of 2 personen van het team in max. 1 leeftijdscategorie hoger deelnemen – zie 6.J.a.) en in dezelfde graad of eventueel een combinatie van verschillende graden B, C, D (dit geldt niet voor A-graden!).
- Er wordt voor een paar of een team ingeschreven in de hoogste leeftijdsklasse én in de hoogste graad.

Bijvoorbeeld:

- Atleet X is 13 jaar graad B, Atleet Y is 9 jaar graad C => het paar wordt ingeschreven in de leeftijdscategorie 12-14 jaar graad B
- Atleet X is 13 jaar graad C, Atleet Y is 9 jaar graad B => het paar wordt ingeschreven in de leeftijdscategorie 12-14 jaar graad B
- Atleet X is 13 jaar graad B, Atleet Y is 12 jaar graad C, Atleet Z is 9 jaar graad C => het team wordt ingeschreven in de leeftijdscategorie 12-14 jaar graad B

Indien er weinig inschrijvingen zijn in een bepaalde categorie, kan de organisator ervoor kiezen om bepaalde categorieën samen te nemen. In de individuele categorie mogen heren en dames echter nooit samengenomen worden. Het samennemen van bepaalde categorieën wordt op voorhand en in overleg met federatie en de scheidsrechterverantwoordelijke beslist. Er zullen in dit geval wel medailles/bekers uitgedeeld worden per categorie.

### 2.3. Parawedstrijd (G-taekwondo)

Dit wedstrijdreglement houdt rekening met de laatste versie van het internationale para taekwondo poomsae wedstrijdreglement van World Taekwondo (30/09/2024)

- Elke deelnemer kiest vrij twee (2) taegeuk/poomsae. Er wordt slechts 1 ronde gelopen.
- Men onderscheidt volgende klassen:
  - P10 klasse – slecht zienden
  - P20 klasse – verstandelijke handicap *intellectually disabled athletes*
  - P30 klasse – lichamelijke beperking *athletes with a neurological impairment*
  - P50 klasse – rolstoel (wheelchair)
  - P60 klasse - doof
  - P70 klasse – kortgestalte
- 
- De leeftijdscategorieën van de parawedstrijd worden als volgt bepaald:

Categorie		Aspirant	Cadet	Junior	Over 17
Leeftijd		8-11 jaar	12-14 jaar	15-17 jaar	18 jaar en ouder
Individueel	Man	1	1	1	1
	Vrouw	1	1	1	1

## ARTIKEL 8: WEDSTRIJDMETHODE

Alle internationale wedstrijden erkend door WT worden gevormd door een deelname van ten minste vier (4) landen met niet minder dan vier (4) deelnemers of vier (4) teams in elke divisie.

De wedstrijdmethode wordt bepaald door de technische directie van de wedstrijd en is opgenomen in de uitschrijving van de wedstrijd.

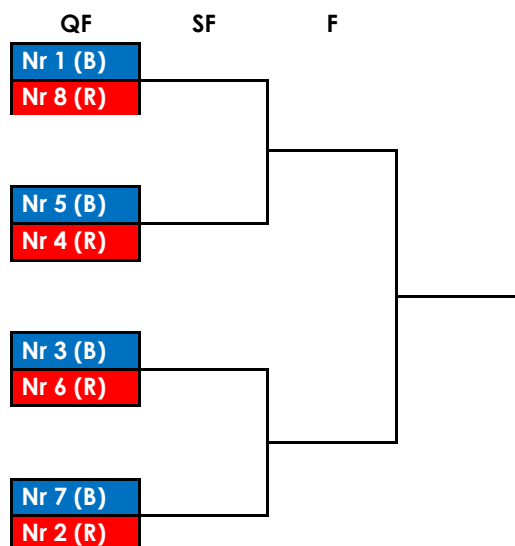
We onderscheiden volgende wedstrijdssystemen:

### 1. Single elimination tournament system (KO-systeem)

2 deelnemers **lopen apart of tegelijkertijd** een vorm die wordt bepaald door lottrekking. De juryleden bepalen wie van de twee wint en door mag naar de volgende ronde.

Bij een paar of team lopen de 2 paren of teams die tegen elkaar uitkomen na elkaar de vorm. Vervolgens wordt de winnaar van beiden door de juryleden bepaald alvorens de volgende 2 paren of teams aan de beurt zijn.

Het bepalen van de winnaar kan digitaal of aan de hand van het opsteken van vlagjes.



### 2. Round robin system

De deelnemers lopen een vorm tegen iedere andere deelnemer van de poule.

Net zoals bij Single **elimination tournament** system lopen 2 individuen tegen elkaar een vorm en de juryleden duiden een winnaar aan. Paren en teams lopen per 2 net na elkaar de vorm waarna de jury de winnaar hiervan bepaald.

Het bepalen van de winnaar kan digitaal of aan de hand van het opsteken van vlagjes.

De winnaar krijgt telkens 10 punten, de verliezer krijgt geen punten.

Indien gelijke stand: de persoon met meeste 10 punten is gewonnen

	Nr 1	Nr 2	Nr 3	Nr 4	Nr 5	Nr 6	Totaal
Nr 1	X						0
Nr 2		X					0
Nr 3			X				0
Nr 4				X			0
Nr 5					X		0
Nr 6						X	0

BLAUW	ROOD
Nr 1 (B)	Nr 2 (R)
Nr 3 (B)	Nr 4 (R)
Nr 5 (B)	Nr 6 (R)
Nr 2 (B)	Nr 3 (R)
Nr 4 (B)	Nr 5 (R)

BLAUW	ROOD
Nr 1 (B)	Nr 6 (R)
Nr 2 (B)	Nr 4 (R)
Nr 3 (B)	Nr 5 (R)
Nr 4 (B)	Nr 6 (R)
Nr 2 (B)	Nr 5 (R)

BLAUW	ROOD
Nr 1 (B)	Nr 4 (R)
Nr 3 (B)	Nr 6 (R)
Nr 1 (B)	Nr 5 (R)
Nr 2 (B)	Nr 6 (R)
Nr 1 (B)	Nr 3 (R)

### 3. Cut off system

Het cut off system omvat de voorronde, halve finale en finaleronde.

De deelnemers lopen voor elke ronde de 2 poomsae die hiervoor bepaald werden.

- Preliminaries (voorronde) (1<sup>ste</sup> Ronde): bij 20 tot 39 deelnemers wordt de voorronde gestart in 2 groepen op 2 verschillende velden (en dus met verschillende jury). Bij meer dan 40 deelnemers wordt er in 3 groepen gewerkt op 3 verschillende velden (indien er 3 velden ter beschikking zijn). Van elke groep gaat 50% door naar de halve finale. Als het aantal deelnemers voor de halve finale oneven is, wordt de eerstvolgende deelnemer eveneens geselecteerd.
- Semi-finals (halve finale) (2<sup>de</sup> Ronde): bij 9 t/m 19 deelnemers of minstens 50% uit 1<sup>ste</sup> ronde (incl. gelijke punten). De 8 beste atleten (gebaseerd op de ontvangen punten) gaan door naar de finale.
- Finals (finale) (3<sup>de</sup> Ronde): toegankelijk voor maximaal 8 deelnemers.

### 4. Combination System: cut off system + single elimination tournament system

De 1<sup>ste</sup> en 2<sup>de</sup> Ronde verlopen volgens het cut off system. De beste 8 deelnemers gaan door naar de 3<sup>de</sup> ronde. De 3<sup>de</sup> ronde wordt gelopen volgens het single elimination tournament system met een tabel die een kwartfinale (QF), halve finale (SF) en finale inhoudt.

Twee (2) Poomsae van de verplichte poomsae, bepaald door de technisch afgevaardigde, voor iedere categorie moeten worden uitgevoerd voor alle voorrondes, halve finales en finales van alle wedstrijden.

## ARTIKEL 9: AANGEWEZEN VERPLICHTE POOMSÆ BINNEN BEREIK ERKENDE POOMSÆ

Voor elke klasse en leeftijdscategorie is er een **bepaald taegeuk / pomsæ** bereik vastgelegd. Dit bereik is terug te vinden in onderstaande tabellen.

Wanneer er 2 **taegeuk / pomsæ's** dienen te lopen geworden, moeten dit 2 verschillende zijn. Enkel de D-klasse mag 2x dezelfde **vorm** lopen.

### A KLASSE

#### WEDSTRIJD CATEGORIE VERPLICHTE POOMSÆ

Individueel	Pupil	Taegeuk 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
	Miniem	Taegeuk 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, Koryo
	Cadet	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek
	Junior	Taegeuk 5, 6, 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon
	U30	Taegeuk 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Sipjin, Jitae
	U40	
	U50	Taegeuk 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Sipjin, Jitae, Cheonkwon
	U60	Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Sipjin, Jitae, Cheonkwon, Hansu
	U65	
O65		

Paar	<b>Pupil &amp; Miniem</b>	Taegeuk 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, Koryo
	<b>Cadet</b>	<b>Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek</b>
	<b>Junior</b>	<b>Taegeuk 5, 6, 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon</b>
	<b>U30</b>	<b>Taegeuk 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Sipjin, Jitae</b>
	<b>U50</b>	<b>Taegeuk 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Shipjin, Jitae, Chonkwon</b>
	<b>U60</b>	<b>Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Sipjin, Jitae, Cheonkwon, Hansu</b>
	<b>O60</b>	

Team	<b>Pupil &amp; Miniem</b>	<b>Taegeuk 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, Koryo</b>
	<b>Cadet</b>	<b>Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek</b>
	<b>Junior</b>	<b>Taegeuk 5, 6, 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon</b>
	<b>U30</b>	<b>Taegeuk 7, 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Sipjin, Jitae</b>
	<b>U50</b>	<b>Taegeuk 8, Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Shipjin, Jitae, Chonkwon</b>
	<b>U60</b>	<b>Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Sipjin, Jitae, Cheonkwon, Hansu</b>
	<b>O60</b>	



**WEDSTRIJD CATEGORIE VERPLICHTE POOMSAE**

**KLASSE B                      KLASSE C                      KLASSE D**

Individueel	Pupil	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	Miniem	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	Cadet	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	Junior	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U30	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U40	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U50	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U60	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U65	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	O65	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2

Paar	Pupil & Miniem	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	Cadet	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	Junior	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U30	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U50	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U60	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	O60	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2

Team	Pupil & Miniem	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	Cadet	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	Junior	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U30	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U50	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	U60	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2
	O60	Taegeuk 4, 5, 6, 7, 8, 9	Taegeuk 1, 2, 3, 4	Taegeuk 1, 2



## ARTIKEL 10: FREE STYLE COMPETITIE

1. De Free Style moet bestaan uit taekwondotechnieken met een samenstelling van muziek en een choreografie.
2. Voet- en handtechnieken dienen uit taekwondo aanvallen en verdedigingstechnieken te bestaan. Verplicht: Dwitkubi, Beomseogi, Hakdarisoegi.
3. Technische vaardigheden moeten in uitvoering op volgorde:
  - Hoogte van de zijwaartse trap (Yop chagi): in het geval van een paar en/of een gemend team, moet het hele team de techniek uitvoeren.
  - Aantal gesprongen voorwaartse trap (Ap chagi): ten minste een lid van het team moet deze techniek uitvoeren.
  - Volledigheid van draaiing trap: ten minste een lid van het team moet deze techniek uitvoeren.
  - Aantal opeenvolgende sparring trappen: ten minste een lid van het team moet deze techniek uitvoeren.
  - **Acrobatische traptechniek** ~~Aerobatische Acties~~: ten minste een lid van het team moet deze techniek uitvoeren.

4.— De keuze van de muziek en choreografie moet door de deelnemers zelfgekozen en bedacht worden. Muziek op USB-stick (muziek zonder songteksten) Deze mag GEEN politieke, sociale of religieuze inhoud bevatten en mag geen inhoud bevatten die schadelijk, discriminerend of beledigend kan zijn voor anderen.

5.—

6.4. De deelnemer is zelfverantwoordelijk om de muziek op USB voor de aanvang van alle wedstrijden af te geven aan de organisatie (zie uitschrijving van het toernooi).

---

## ARTIKEL 11: WEDSTRIJDDUUR

De duur van een wedstrijd blijft onveranderd ongeacht de wedstrijdmethode.

- Recognized Poomsae: Individueel, Paar en Team – max 90 seconden
- Free Style Poomsae: Individueel, Paar en Team – van 90 tot 100 seconden
- Wachtijd tussen 1<sup>ste</sup> en 2<sup>de</sup> poomsae: min 30 seconden

De wachtijd tussen de 1<sup>ste</sup> en 2<sup>de</sup> poomsae wordt gestart vanaf het "Towe-jang" bevel van de veldcoördinator tot het "Chool-jeon" bevel.

---

## ARTIKEL 12: LOTING

Voor de A-categorie wordt de te lopen poomsae binnen het bereik per wedstrijd bepaald door lottrekking. De loting gebeurt door de voorzitter van de Commissie Scheidsrechterzaken Poomsae of iemand die door de voorzitter hiervoor wordt aangeduid. De loting wordt uitgevoerd met de daartoe bestemde software. De loting wordt 1 tot 3 dagen voor de aanvang van de eerste wedstrijd bekend gemaakt via de Taekwondo Vlaanderen website.

Het nummer van elke deelnemer die wordt toegewezen tijdens de lotingsessie vertegenwoordigt de volgorde van de wedstrijd voor de voorronde en halve finale. De wedstrijd wordt in de volgorde van lager naar hoger nummer gehouden in de voorronde en halve finale. De volgorde van de wedstrijden in de finale wordt bepaald door de scores van de halve finale in de volgorde van lagere scores naar hogere scores.

De deelnemers van de B, C en D-categorieën bepalen zelf welke poomsae ze willen lopen binnen het bereik dat overeenkomt met hun klasse en leeftijdscategorie. Wanneer er 2 taegeuk / poomsae's dienen te lopen geworden, moeten dit 2 verschillende zijn. Enkel de D-klasse mag 2x dezelfde vorm lopen.

---

## ARTIKEL 13: VERBODEN HANDELINGEN EN STRAFFEN

1. Tijdens de wedstrijd
  - 1.1. Elke bestraffing voor een verboden handeling wordt uitgeroepen door de scheidsrechter.
  - 1.2. Bestraffingen zijn bepaald als "Kyeong-go" en "diskwalificatie".
  - 1.3. De verboden handelingen zijn de volgende:
    - Het uiten van ongeoorloofde opmerkingen of misdragingen door de deelnemer of de coach.
    - Aangaande de beslissing van de scheidsrechter, moeten de coach, de deelnemer en elke taekwondoïen de gedragscode respecteren.
    - Indien de deelnemer of coach de veldcoördinator onderbreekt of hindert tijdens de wedstrijd.
  - 1.4. Indien een deelnemer twee (2) "Kyeong-go" krijgt (puntenvermindering door bestraffing), zal de scheidsrechter de deelnemer als verliezer uitroepen door bestraffing.  
"Kyeong-go" zoals beschreven in dit artikel verwijst naar puntenverlies door gedrag dat de ingaat tegen de sportieve geest eerder dan scoring als nauwkeurigheid en presentatie.
2. Voor en na de wedstrijd  
Wanneer een deelnemer zich niet correct registreert (lidmaatschap, naam, geslacht, graad, nationaliteit, ...) wordt deze deelnemer uitgesloten of naderhand uit de resultaten geschrapt. Voor dergelijke overtreding zal Taekwondo Vlaanderen een boete innen bij de betreffende club overeenkomstig het bedrag van het inschrijvingsgeld. De club wordt weerhouden tot deelname aan wedstrijden zolang de boete niet betaald is.

---

## ARTIKEL 14: PROCEDURE VAN DE WEDSTRIJD

1. Oproep voor deelnemers: dertig minuten voor de geplande start van de wedstrijd worden de namen van de deelnemers drie keer omgeroepen. Elke deelnemer die niet in het wedstrijdgebied verschijnt na het commando "Chool-jeon" van de wedstrijdcoördinator, wordt geacht zich te hebben teruggetrokken en de wedstrijd te hebben verbeurd.
2. Fysieke inspectie en uniform inspectie: na te zijn opgeroepen, ondergaan de deelnemers een fysieke inspectie en een uniform inspectie bij de opgegeven inspectiebalie. De deelnemer mag geen tekenen van afkeer vertonen en mag geen voorwerpen dragen die de andere deelnemers kunnen schaden.
3. Betreden van het wedstrijdgebied: Na de inspectie betreedt de deelnemer de wachtruimte vergezeld met één coach.
4. Procedure voor en na de wedstrijd:
  - 4.1. De wedstrijd zal beginnen na de verklaring van "Chool-jeon", "Cha ryeot", "Kyeong rye", "Joon-bi" en "Shi-jak" door de veldcoördinator.
  - 4.2. Na het einde van elke Poomsae, zullen de deelnemers in hun respectievelijke posities staan en een staande buiging maken op bevel van de veldcoördinator van "Ba-ro, Cha-ryeot, Kyeong-rye en She-uh." De deelnemers wachten tot de coördinator "Pyo-chul" roept.
  - 4.3. De scheidsrechter geeft de winnaar aan op basis van de resultaten van de juryleden.
  - 4.4. De deelnemer verlaat het wedstrijdveld.

---

(Duiding 1)

- Cut-off-system: deelnemers moeten tegenover elkaar staan en een staande buiging maken op bevel van de wedstrijdcoördinator van "Cha-Ryeot" en "Kyeong-rye".

- Elimination tournament system: in individuele competitie komen de Chung en Hong samen binnen. Na "Kyeong-rye" voeren zowel Chung als Hong tegelijkertijd poomsae uit. In paar- en teamwedstrijden komen het Chung-team (paar) en het Hong-team (paar) samen binnen. Na "Kyeong-rye" verlaat het Hong-team (paar) en treedt het Chung-team (paar) als eerste op.

(Duiding 2)

Voltooiing van Poomsae:

- Cut-off system: deelnemers moeten in een eindpositie zijn wanneer de Poomsae eindigt met de wedstrijdcoördinator die commandeert "Terug naar gereed (bah-roh)."
- Elimination tournament system: het Chung (blauwe) team presteert eerst. Na voltooiing van de poomsae van het Hong (rode) team, staan beide teams samen in stand-by positie.

---

#### **ARTIKEL 15: COACH/DEELNEMER**

Per 5 deelnemers of een deel daarvan wordt één coachkaart verstrekt. De coach dient tenminste 18 jaar oud te zijn. De coach dient de competitieruimte alleen te betreden in sportkleding, inclusief sportschoenen. Identiteitsbewijs en TKDV-lidmaatschap dient men op verzoek te tonen. Alléén deelnemers en coaches worden op de wedstrijdvelden toegelaten op vertoon van deelnemers- of coachkaart.

---

#### **ARTIKEL 16: WEDSTRIJDCOORDINATOR**

Elke TKDV-poomsaewedstrijd wordt gecoördineerd door de voorzitter van de Commissie Scheidsrechterzaken Poomsae. Indien de voorzitter belet is duidt hij een vervanger aan. De wedstrijdcoördinator dient in ieder geval internationaal scheidsrechter poomsae te zijn.

De wedstrijdcoördinator werkt nauw samen met de organisator en het wedstrijdmanagement en ondersteunt de scheidsrechters om de onbelemmerde voortgang van de wedstrijd te waarborgen.

---

## ARTIKEL 17: SCORINGSCRITEIA

### 1. Poomsae (10.0)

#### 1.1. Nauwkeurigheid (4.0)

1.1.1. Nauwkeurigheid in basisbewegingen

1.1.2. Nauwkeurigheid in de individuele beweging van de poomsae

1.1.3. Evenwicht

#### 1.2. Presentatie (6.0)

1.2.1. Snelheid en kracht

1.2.2. Ritme en tempo

1.2.3. Expressie en energie

#### 1.3. Scoringstabel voor poomsae

Scoringcriteria	Details scorecriteria	Punten
Nauwkeurigheid (4.0)	Nauwkeurigheid in basisbewegingen	4.0
	Nauwkeurigheid in de individuele beweging van de poomsae	
	Evenwicht	
Presentatie (6.0)	Snelheid en kracht	2.0
	Ritme en tempo	2.0
	Expressie en energie	2.0

### 2. Free style poomsae

#### 2.1. Techniek (6.0)

2.1.1. Moeilijkheidsgraad van de traptechnieken

2.1.2. Basisbewegingen en toepassing

#### 2.2. Presentatie (4.0)

1.1.1. Creativiteit

1.1.2. Harmonie

1.1.3. Expressie van energie

1.1.4. Muziek en choreografie

1.2. De soorten trappen in moeilijkheidsgraad van voettechnieken worden elk jaar door het WT Poomsae-comité bepaald.

#### 1.3. Scoringstabel voor free style poomsae

Scoringcriteria	Details scorecriteria	Punten
Techniek (6.0)	Gesprongen zijwaartse trap	5.0
	Gesprongen meervoudige trap	
	Draaibereik in gedraaide trap	
	Opeenvolgende trappen in Kyorugi-stijl	
	Acrobatische traptechniek	
	Basisbewegingen en toepassing	1.0
Presentatie (4.0)	Creativiteit	4.0
	Harmonie	
	Expressie van energie	
	Muziek en choreografie	
Maximum punten		10.0

## ARTIKEL 18: SCORINGSMETHODE

### 1. Poomsae

1.1. Totale score is 10.0

1.2. Nauwkeurigheid

1.2.1. Basisscore 4.0

1.2.2. 0.1 punt wordt afgetrokken telkens wanneer een deelnemer een kleine fout maakt in een individuele beweging.

1.2.3. 0.3 punten worden afgetrokken telkens wanneer een deelnemer een grote fout maakt in een individuele beweging.

1.3. Presentatie

1.3.1. Basisscore 6.0

---

(Duiding 1)

Aftrek van 0,1 punt per kleine fout in elke individuele beweging: 0,1 punt wordt afgetrokken wanneer een van de houdingen (Ap-gubi, Dwit-gubi, Beom-seogi en enz.) of handbewegingen (Makki, Jireugi, Chigi en enz.) niet wordt uitgevoerd zoals uitgelegd in de bijgevoegde Poomsae Wedstrijdscore richtlijnen.

(Duiding 2)

Grote fout in nauwkeurigheid: 0,3 punten worden in mindering gebracht wanneer acties niet worden uitgevoerd in overeenstemming met de bijgevoegde Poomsae Wedstrijdscore richtlijnen of een verkeerde actie wordt uitgevoerd.

(Duiding 3)

Aftrek van 0,6 punten: wanneer de deelnemer de poomsae opnieuw start, ongeacht het aantal uitgevoerde bewegingen.

(Duiding 4)

Het punt van presentatie wordt niet afgetrokken voor elke kleine of ernstige fout tijdens de uitvoering. Punten in presentatie worden gemaakt voor de algehele prestaties van de poomsae.

(Duiding 5)

Snelheid en kracht (score 2.0):

De mogelijkheid om de poomsae adequaat uit te voeren wordt geëvalueerd op basis van de overeenstemming van de bewegingen volgens de eigenheid en het doel van de beweging. Bijvoorbeeld: aanvallende technieken zoals Jireugi, Chagi, etc. worden het best uitgevoerd met een zachte start en met een perfecte balans tussen snelheid en kracht met maximaal gebruik van het lichaamsgewicht. Of bijvoorbeeld of een speciale beweging opzettelijk langzaam wordt uitgevoerd, enz.

(Voorbeeld 1) Puntaf trek moet worden gemaakt als er te veel kracht wordt onthuld in het begin van de bewegingen, omdat dit de bewegingen op het belangrijkste punt van de bewegingen vertraagt.

(Voorbeeld 2) Puntaf trek moet worden gemaakt als men een beweging overdrijft om de volgende beweging voort te sturen of de reactie van het lichaam gebruikt om kracht uit te drukken.

(Duiding 6)

Ritme en tempo (score 2.0)

- Controle van kracht betekent dat de sterkste kracht wordt getoond op het meest kritieke moment van de beweging door snelheid en zachtheid.
- Snelheidscontrole betekent een juiste verbinding tussen de acties en snelheidswisselingen.

- Ritme betekent herhaalde acties volgens bepaalde regels en lengte en vloeiend met de juiste krachtindeling.

(Voorbeeld 1) Te veel kracht maakt de beweging vanaf het begin stijf. Punten worden afgetrokken als de snelheid, kracht en ritme worden weergegeven zonder wijzigingen vanaf het begin tot het einde van de bewegingslijnen.

(Voorbeeld 2) Punten zullen worden afgetrokken in het geval van stijve acties: een sterke start maakt het moeilijk om te versnellen, waardoor de actie op het kritieke punt van bewegingen wordt vertraagd.

(Duiding 7)

Expressie van energie (score 2.0)

- Of acties worden gepresenteerd met kwaliteit en waardigheid die voortkomen uit het beheersen van de energie: grootte van lichaamsactie, concentratie, moed, scherpste, vertrouwen, enz. volgens de kenmerken van acties van de poomsae
- Gelaatsuitdrukking, kihap (schreeuwen), houding, kostuum, zelfvertrouwen, enz. doorheen alle acties van de poomsae geëvalueerd op basis van de lichaamsbouw en de kenmerken van de uitvoerder.

(Voorbeeld 1) Punten worden afgetrokken als acties niet levendig zijn, verbindende acties niet groot genoeg zijn voor het lichaam van de uitvoerder, als de acties altijd in hetzelfde ritme worden uitgevoerd zonder kwaliteit en waardigheid, en wanneer de gelaatsuitdrukking, kihap, vertrouwen, enz. niet perfect worden uitgedrukt.

## 2. Free Style Poomsae

### 2.1. Techniek

2.1.1. Prestatieniveau van trapt technieken: punten worden toegekend van 0 tot 5,0 in totaal in vijf evaluatiegebieden

2.1.1.1. Gesprongen zijwaartse trap: punten worden toegekend op basis van het prestatieniveau van de gesprongen zijwaartse trap en de hoogte van de sprong.

2.1.1.2. Meervoudig gesprongen trappen: punten worden toegekend op basis van het prestatieniveau van meerdere trappen en het aantal trappen **van drie (3) tot vijf (5) in een sprong.**

2.1.1.3. Draaibereik van gedraaide trap: punten worden toegekend op het prestatieniveau van de gedraaide trap(pen) en de mate van spin (bijvoorbeeld minimaal 360 graden, 540 graden, 720 graden en enz.)

2.1.1.4. Opeenvolgende trappen: punten worden toegekend op basis van de beheersing en het prestatieniveau van opeenvolgende trappen in Kyorugi-stijl, en het aantal opeenvolgende trappen is beperkt **van zeven (7) tot tien (10).**

2.1.1.5. Acrobatische trapt technieken: punten worden toegekend op basis van de beheersing en het prestatieniveau van de acrobatische trapt technieken.

2.1.2. Basisbeweging en uitvoerbaarheid: punten worden toegekend van 0 tot 1,0 voor nauwkeurigheid in basisbewegingen. Het verband tussen aanvallen en verdedigingen (en/of vice versa) en de harmonie van de toepassing van de free style poomsae in zijn geheel.

2.2. Presentatiepunten worden toegekend van 0 tot 4,0 op basis van de algemene prestaties van de freestyle poomsae.

2.2.1. Creativiteit: punten worden toegekend op basis van de creativiteit van acties en componenten van de poomsae.

2.2.2. Harmonie: punten worden toegekend op basis van de harmonie tussen verschillende componenten in het algemeen (muziek, choreografie en kleding bijvoorbeeld). Harmonie

tussen taekwondoïen (eenheid bijvoorbeeld) wordt geëvalueerd bij een team- en paarwedstrijd.

2.2.3. Expressie van energie: punten worden toegekend overeenkomstig de evaluatienorm voor expressie van energie in recognized poomsae.

2.2.4. Muziek en choreografie: punten worden toegekend aan hoe de muziek en de choreografie goed met elkaar samengaan in de algemene uitvoering van de poomsae.

3. Aftrek van punten

3.1. Er worden 0,3 punten afgetrokken van de eindscore als de uitvoering eerder of later is voltooid dan de bepaalde wedstrijdtijd.

3.2. Er worden 0,3 punten afgetrokken van de eindscore voor het geval de atleet de grens overschrijdt tijdens de uitvoering.

4. Puntenberekening

4.1. Nauwkeurigheid (recognized poomsae) of technische vaardigheden (free style poomsae) worden afzonderlijk gescoord van presentatie.

4.2. De eindscore is het gemiddelde punt van het totale aantal punten behalve de hoogste en laagste punten voor nauwkeurigheid (recognized poomsae) of technische vaardigheden (free style poomsae) en presentatie.

---

## ARTIKEL 19: PUBLICATIE VAN DE SCORE

1. De definitieve score wordt onmiddellijk na het verzamelen van de totale scores van de jury bekendgemaakt.

2. Bij gebruik van elektronische scoringsystemen

2.1. Juryleden geven punten in het scoringsstelsel in na de presentatie van de poomsae en het puntentotaal verschijnt automatisch op de monitors.

2.2. De uiteindelijke score (gemiddeld puntentotaal) en de individuele scores worden op de monitor getoond waarbij de hoogste en laagste score van de jury automatisch wegvalt.

3. Bij gebruik van handmatig scoringsstelsel

3.1. De coördinator verzamelt de scoringspapieren en geeft deze aan de recorder onmiddellijk na de afloop van de poomsae.

3.2. De recorder rapporteert de definitieve score aan de scheidsrechter, na verwijdering van de hoogste en de laagste score, en kondigt de definitieve score aan of laat deze zien.

4. Bij de beginners, de C- en D-categorie, en G-TKD wordt de winnaar aangeduid doormiddel van het opsteken van een rode/blauwe kaart, vlagjes of de hand.

---

## ARTIKEL 20: BESLISSING EN UITROEPEN VAN DE WINNAAR

1. De winnaar is de deelnemer die meer punten krijgt.

2. Bij gelijke score wint de persoon met de hoogste punten op presentatie (voor Recognized Poomsae) of techniek (voor Free Style Poomsae). Indien de gelijke stand behouden blijft wint de deelnemer die de hoogste totaalscore haalt (de hoogste en laagste jury score meegeteld). Als het nog steeds gelijk



is, wordt er opnieuw een poomsae gelopen om de winnaar te bepalen. De TD (Technical Delegate) of wedstrijdcoördinator beslist over de te beoordelen Poomsae.

3. De barrage (rematch) zal één verplichte Poomsae bevatten. De vorige score heeft geen invloed op de score van deze beslissende extra wedstrijd.
4. In het geval van een gelijke score na de barrage, is de winnaar de deelnemer die in totaal meer punten krijgt toegekend, inclusief de hoogste en laagste scores die niet in de verzameling van scores waren opgenomen.
5. Resultaat:
  - Winnen op punten
  - Winnen door Referee Stops Contest (RSC)
  - Winnen door terugtrekking van de tegenstander (WDR)
  - Winnen door diskwalificatie van de tegenstander

---

#### (Duiding 1)

Het stoppen van de wedstrijd door de scheidsrechter: in het geval dat de scheidsrechter of de arts bepaalt dat een deelnemer niet in staat is om door te gaan, zelfs niet (1) na een minuut herstelperiode, (2) of een deelnemer negeert het commando van de scheidsrechter om door te gaan, verklaart de scheidsrechter de wedstrijd stopgezet en de tegenstander wordt uitgeroepen als winnaar.

#### (Duiding 2)

Winst door terugtrekking van de tegenstander: de winnaar wordt bepaald door de terugtrekking van de tegenstander.

- a. Wanneer een deelnemer zich uit de wedstrijd terugtrekt vanwege letsel of andere redenen.
- b. Wanneer een coach een handdoek op de mat gooit om het verlies van de wedstrijd aan te duiden.

#### (Duiding 3)

Winst door diskwalificatie van de tegenstander: als een deelnemer zijn of haar deelnemersstatus verliest voordat de wedstrijd begint, wordt de tegenstander tot winnaar uitgeroepen.

---

### **ARTIKEL 21: PROCEDURES VOOR HET OPSCHORTEN VAN DE WEDSTRIJDEN**

Wanneer een wedstrijd tijdens de competitie wordt gestopt, neemt de scheidsrechter de in dit artikel voorgeschreven maatregelen.

1. Op het moment dat de wedstrijd wordt onderbroken, beveelt de scheidsrechter de recorders om de tijdregistratie op te schorten.
2. In het geval dat een wedstrijd wordt gestopt vanwege problemen met een deelnemer en als een deelnemer niet binnen 90 seconden de wil aantoont om de wedstrijd voort te zetten, zal de scheidsrechter de andere deelnemer als winnaar verklaren. In het geval dat de stopzetting van een wedstrijd geen verband houdt met de deelnemers, zal het probleem snel worden opgelost en zal een andere kans op prestatie worden gegeven aan desbetreffende deelnemers.
3. Alle andere problemen die zich kunnen voordoen, worden opgelost door de technische directie van de wedstrijd (coördinator, organisator en wedstrijdmanagement).

## 1. Kwalificaties en voorwaarden

- 1.1. Juryleden: houder van een internationaal Poomsae scheidsrechtercertificaat geregistreerd door de WT of een TKDV-scheidsrechtercertificaat.
- 1.2. TKDV poomsaejurylid: minstens 15 jaar oud, lid zijn van Taekwondo Vlaanderen of van een andere WT erkende taekwondofederatie. Tevens is het poomsaejurylid in het bezit van een geldige poomsaejurylicentie. De poomsaejurylicentie wordt ieder jaar verlengd na het met succes volgen van de bijscholingscursus.

## 2. Taken

### 2.1. Scheidsrechter

- 2.1.1. De scheidsrechter documenteert alle geldige punten.
- 2.1.2. De scheidsrechter verklaart de winnaar en geeft "Gam-jeom" (aftrek van punten door sancties). De scheidsrechter verklaart pas nadat de beslissing van de jury is bevestigd.
- 2.1.3. De scheidsrechter mag de juryleden tijdens de wedstrijd oproepen.

### 2.2. Juryleden

- 2.2.1. De juryleden documenteren alle geldige punten.
- 2.2.2. De juryleden zullen hun mening onmiddellijk kenbaar maken wanneer de scheidsrechter hierom vraagt.

## 3. Classificatie van scheidsrechters

Op basis van het promotieartikel van het reglement voor de internationale poomsaescheidsrechters en de Dangraad van World Taekwondo of Kukkiwon, worden scheidsrechters ingedeeld in de volgende categorieën:

- Klasse 1: (1) Houder van 9<sup>de</sup> of 8<sup>ste</sup> dan uitgegeven door de WT of Kukkiwon of (2) meer dan 5 jaren houder van de Class 2 met minstens 8 keer scheidsrechterervaring in WT-erkende internationale kampioenschappen.
- Klasse 2: (1) Houder van 7<sup>de</sup> of 6<sup>de</sup> dan uitgegeven door de WT of Kukkiwon of (2) meer dan 3 jaren houder van de Class 3 met minstens 5 keer scheidsrechterervaring in de WT-erkende internationale kampioenschappen.
- Klasse 3: (1) houder van 5<sup>de</sup> of 4<sup>de</sup> dan uitgegeven door de WT of Kukkiwon en (2) degene die met succes geslaagd is voor het WT Poomsae Scheidsrechterseminarie.

## 4. Scheidsrechteruniform

### 4.1. Internationale scheidsrechter dragen de uniformen aangewezen door de WT.

Juryleden van Taekwondo Vlaanderen dragen volgende officiële kledij: donkerblauwe colbert, wit hemd, donkerblauwe das, grijze broek (geen jeans), witte kousen, witte sportschoenen met witte zool. (Kleding van jury voor clubwedstrijd/invitatietoernooi mag bijvoorbeeld een nette pantalon met een wit overhemd zijn).

### 4.2. Scheidsrechters mogen geen materiaal dragen of meenemen naar het wedstrijdveld dat de wedstrijd zou kunnen hinderen.

---

(Duiding)

De scheidsrechtercoördinator of de technische directie van de competitie kan een scheidsrechter vervangen in het geval dat de scheidsrechter ten onrechte is toegewezen of wanneer wordt beoordeeld dat de scheidsrechter de wedstrijd oneerlijk heeft uitgevoerd of onredelijke fouten heeft gemaakt.

---

De recorder zal de wedstrijd timen, inclusief de opgeschorte tijd tijdens de wedstrijd. De recorder zal ook de totale score berekenen, opnemen en aankondigen of weergeven.

---

#### **ARTIKEL 24: VORMING EN TOEWIJZING VAN SCHEIDSRECHTERS**

1. De samenstelling van de jury is als volgt
  - 1.1. 7-koppige jury: 1 hoofdscheidsrechter en 6 juryleden
  - 1.2. 5-koppige jury: 1 hoofdscheidsrechter en 4 juryledenJuryleden moeten steeds oneven in aantal zijn. Het hoofd of de leidende figuur bij de juryleden is diegene met de hoogste jurylicentie/graduatie/leeftijd aanwezig in de eenheid.  
De juryleden lopen achter elkaar naar hun respectievelijke plaats en gaan in de voorziene houding achter hun stoel staan. Het hoofdjurylid geeft het commando van het groeten (Chario en Kyong-re).
  
2. Toewijzen van scheidsrechters en juryleden
  - 2.1. De toewijzing van de scheidsrechters en juryleden aan een veld zal gebeuren nadat de wedstrijdplanning is opgemaakt.
  - 2.2. Scheidsrechters en juryleden met dezelfde nationaliteit als die van de deelnemers worden niet aan de betreffende wedstrijd toegewezen. Er wordt echter een uitzondering gemaakt wanneer het aantal scheidsrechter of juryleden onvoldoende is.

---

#### **ARTIKEL 25: PARA-TAEKWONDO POOMSAE**

**ZIE VOOR MEER UITLEG IN WT WEBSITE:**

**WORLD TAEKWONDO PARA TAEKWONDO POOMSAE COMPETITION RULES  
IN FORCE AS OF SEPTEMBER 30, 2024.**

Dit artikel beschrijft de aanpassingen in de WT Poomsae-wedstrijdregels in functie van Para-Taekwondo Poomsae. Voor aangelegenheden die niet onder artikel 23 vallen, zijn de WT Poomsae-wedstrijdregels van toepassing

1. Kwalificatie van de deelnemer
  - 1.1. Houder van minstens **8<sup>STE</sup>** Kup erkend door Taekwondo Vlaanderen of een andere WT-erkende taekwondofederatie of Dan/Poom erkend door WT of Kukkiwon.
  - 1.2. Deelnemers van minstens **12** jaar oud in het jaar dat de betreffende wedstrijd wordt gehouden.
  - 1.3. De deelnemer moet de classificatie hebben doorlopen zoals beschreven in de WT Para-Taekwondo-classificatieregels en -regelgeving en heeft de status Sport Class gekregen.
  
2. Klassen  
De volgende klassen kunnen deelnemen aan Para-Taekwondo Poomsae.
  - 2.1. Visueel gehandicapt (P11, P12, P13)
  - 2.2. Intellectueel gehandicapt (P20)
  - 2.3. Fysieke beperkingen (P31, P32, P33, P34)
  - 2.4. W/C-klassen (P50-)
  - 2.5. Korte gestalte (P71, P72M)
  
3. Leeftijdscategorieën

- 3.1. Erkende Poomsae-wedstrijden in Para-Taekwondo kunnen georganiseerd worden voor elke klasse, mannen en vrouwen apart in de leeftijdscategorie..
4. Sportklasse verandert na de eerste deelname
- 4.1. Overschakeling naar een hogere sportklasse  
Als de sportklasse van een atleet na de eerste deelname verandert in een hogere sportklasse, dan lijkt het erop dat de beperking van de atleet minder ernstig was dan die van zijn/haar concurrenten. Dit is een oneerlijk voordeel en de resultaten van de atleet in de eerste sportklasse worden niet herkend. Dit omvat wijziging van sportklasse niet in aanmerking (NE)
- 4.2. Overschakeling naar een lagere sportklasse  
Als de sportklasse van een atleet na de eerste deelname verandert in een lagere sportklasse, lijkt de beperking van de atleet ernstiger dan die van zijn/haar concurrenten. In deze situatie hadden de concurrenten van de atleet een voordeel in het evenement. Omdat de atleet achtergestelde resultaten heeft behaald, blijven de eventueel verdiende medailles nog steeds erkend en toegekend.
5. Klassen en scoring  
De volgende punten bij aanvang zijn van toepassing op de verschillende klassen:

Klasse	Techniek	Presentatie	Totaal
P11			
P12			
P13			
P20	8.0	12.0	20.0
P31			
P32			
P33			
P34			
P50			
P71			
P72			

6. Wedstrijdduur  
Erkende Poomsae: Individueel van 30 seconden tot 120 seconden
7. De verplichte Poomsae voor elke divisie zal willekeurig worden getrokken uit een lijst opgesteld door de wedstrijdcoördinator op basis van het advies van het hoofd van de classificatie.

#### **ARTIKEL 26: DOVEN-TAEKWONDO POOMSAE**

**ZIE VOOR MEER UITLEG IN WT WEBSITE:**

**WORLD TAEKWONDO PARA TAEKWONDO POOMSAE COMPETITION RULES  
IN FORCE AS OF SEPTEMBER 30, 2024.**

Dit artikel beschrijft de aanpassingen in de WT Poomsae-wedstrijdregels die worden gebruikt voor Doven-Taekwondo Poomsae. Voor aangelegenheden die niet onder artikel 24 vallen, zijn de WT Poomsae-wedstrijdregels van toepassing.

1. Kwalificatie van de deelnemer
  - 1.1. Deelnemers van minstens 12 jaar oud in het jaar dat de betreffende wedstrijd wordt gehouden.
  - 1.2. De deelnemer moet de classificatie hebben doorlopen zoals beschreven in de WT Doven-Taekwondo-classificatieregels en -regelgeving en heeft de status Sport Class gekregen.
2. Klassen  
Doven-Taekwondo atleten worden als P60 geklasseerd.
3. Disciplines
  - 3.1. Individueel heren
  - 3.2. Individueel dames
  - 3.3. Paar
  - 3.4. Heren team
  - 3.5. Damesteam
  - 3.6. Erkende Poomsae-wedstrijden in Para-Taekwondo kunnen georganiseerd worden voor elke klasse in de leeftijdscategorie tot 30 jaar (U30) en boven 30 jaar (O30).  
Leeftijdscategorieën kunnen worden gecombineerd als een categorie minder dan 4 deelnemers telt.
4. Sportklasse verandert na de eerste deelname
  - 4.1. Overschakeling naar een hogere sportklasse  
Als de sportklasse van een atleet na de eerste deelname verandert in een hogere sportklasse, dan lijkt het erop dat de beperking van de atleet minder ernstig was dan die van zijn/haar concurrenten. Dit is een oneerlijk voordeel en de resultaten van de atleet in de eerste sportklasse worden niet herkend. Dit omvat wijziging van sportklasse niet in aanmerking (NE)
  - 4.2. Overschakeling naar een lagere sportklasse  
Als de sportklasse van een atleet na de eerste deelname verandert in een lagere sportklasse, lijkt de beperking van de atleet ernstiger dan die van zijn/haar concurrenten. In deze situatie hadden de concurrenten van de atleet een voordeel in het evenement. Omdat de atleet achtergestelde resultaten heeft behaald, blijven de eventueel verdiende medailles nog steeds erkend en toegekend.
5. Klassen en scoring  
De volgende punten bij aanvang zijn van toepassing op de verschillende klassen:

Klasse	Techniek	Presentatie	Totaal
P11			
P12			
P13			
P20	8.0	12.0	20.0
P31			
P32			
P33			
P34			
P50			
P71			
P72			

6. Wedstrijdduur

Erkende Poomsae: Individueel van 30 seconden tot 120 seconden

7. De verplichte Poomsae voor elke divisie zal willekeurig worden getrokken uit een lijst opgesteld door de wedstrijdcoördinator op basis van het advies van het hoofd van de classificatie.

---

### **ARTIKEL 27: ANDERE ZAKEN, NIET GESPECIFICEERD IN DE REGELS**

In het geval dat er zich zaken voordoen die niet gespecificeerd staan in de regels, zullen deze als volgt behandeld worden:

1. Zaken met betrekking tot de betreffende wedstrijd zullen beslist worden de technische directie van de wedstrijd (scheidrechtercoördinator, organisator, wedstrijdmanagement).
2. Zaken die geen betrekking hebben op de betreffende wedstrijd zullen beslist worden door de Poomsaewerkingscommissie.

---

### **ARTIKEL 28: ARBITRAGE**

1. Samenstelling van de ad hoc wedstrijdcommissie
  - 1.1. De ad hoc wedstrijdcommissie is samengesteld uit de veldcoördinator, de scheidrechtercoördinator en de organisator.
  - 1.2. Verantwoordelijkheid: de raad van toezicht van de wedstrijd zal correcties van misvattingen aanbrengen overeenkomstig hun beslissing betreffende protesten en disciplinaire maatregelen nemen tegen de scheidrechters en juryleden die de verkeerde beoordeling of ander onrechtmatig gedrag hebben gepleegd, waarvan de resultaten worden meegedeeld aan de federatie.
2. Protestprocedure
  - 2.1. Een 'Protest' dient schriftelijk te worden ingediend door de coach van de deelnemer bij de wedstrijdcommissie samen met een waarborg van €150. Het Protest zal alleen geaccepteerd worden als dit gebeurt binnen tien minuten nadat het incident heeft plaatsgevonden zodat een uitspraak binnen de 30 minuten kan gebeuren.
  - 2.2. De wedstrijdcommissie beraadslagt over het protest. Een meerderheid is vereist voor de oplossing van het debat.
  - 2.3. Om de feiten vast te stellen, kunnen de leden van de wedstrijdcommissie de scheidrechters en juryleden van de betreffende wedstrijd bijeenroepen en hen ondervragen.
  - 2.4. Het besluit van de wedstrijdcommissie is definitief en er is geen hoger beroep mogelijk.

(Duiding)

Deliberatieprocedures: Procedures voor deliberatie om een besluit te nemen zijn als volgt:

1. Na beoordeling van de redenen voor een protest, zal de wedstrijdcommissie eerst beslissen of het protest ontvankelijk is of niet voor deliberatie.
2. Indien nodig kan de commissie de mening van de scheidrechter of de juryleden horen; wie wordt opgeroepen, wordt beslist door de commissie.
3. De commissie beoordeelt de schriftelijke vastleggingen over de beslissing aan de hand van visueel opgenomen gegevens van de wedstrijd indien aanwezig en indien noodzakelijk geacht.
4. Na beraadslaging houdt de commissie een geheim stemrecht om een meerderheid te bepalen beslissing.
5. De voorzitter van de wedstrijdcommissie maakt een rapport met de uitkomst van de beraadslaging en maakt deze uitkomst openbaar.

6. Noodzakelijke acties zullen worden genomen in overeenstemming met de beslissing van de wedstrijdcommissie.

(1) Fouten bij het bepalen van de wedstrijdresultaten: fouten bij de berekening van de wedstrijdscore of het identificeren van een deelnemer zullen ertoe leiden dat de beslissing wordt teruggedraaid.

---

## **ARTIKEL 29: SANCTIES EN BEROEP**

1. De technische afgevaardigde kan verzoeken dat de ad hoc wedstrijdcommissie ter plaatse wordt bijeengeroepen wanneer een van de volgende gedragingen wordt gepleegd door een coach, een deelnemer, een official, een lid van taekwondo Vlaanderen en/of een supporter:
  - 1.1. Ingrijpen in de wedstrijdleiding
  - 1.2. De toeschouwers opruien of vals gerucht verspreiden
2. De ad hoc wedstrijdcommissie kan de betrokken persoon oproepen voor bevestiging van gebeurtenissen.
3. Indien dit als redelijk wordt beoordeeld, beraadslaat de ad hoc wedstrijdcommissie en neemt zij met onmiddellijke ingang disciplinaire maatregelen. Het resultaat van de beraadslaging wordt aan het publiek schriftelijk gemeld met relevante feiten en achteraf doorgegeven aan het secretariaat van de federatie.
4. Beslissing over disciplinaire maatregelen kan afhankelijk zijn van de mate van overtreding. De volgende straffen kunnen worden toegekend aan atleten en teamleden:
  - 4.1. Waarschuwing
  - 4.2. Diskwalificatie van de wedstrijd
5. Beroep kan aangetekend worden bij de tuchtcommissie volgens het reglement van de federatie.

---

(Duiding)

"Inmenging in het wedstrijdmanagement" verwijst naar het gedrag, inclusief maar niet beperkt tot agressief of ongepast gedrag ten opzichte van technische officials, het wedstrijdgebied niet verlaten na de wedstrijd, het gooien van materialen en/of apparatuur, enz.

---



## **ARTIKEL 30: INTERN REGLEMENT EN TUCHTREGLEMENT**

De bepaling in het intern reglement en het tuchtreglement dienen gerespecteerd te worden tijdens de TKDV-wedstrijden. Deze reglementering heeft ook betrekking op toeschouwers. U kan de reglementen terugvinden op de website van Taekwondo Vlaanderen.


---



## Bijlage 1: Jury blad

WT POOMSÆ COMPETITION																		
JUDGE'S SCORE SHEET																		
	Number contestant:													Court nr:				
	Country contestant:																	
	Taegeuk / poomsae:		1st		2nd													
Remark Start (x) and End (o) position of the participants: deduct: -0,3																		
Category	Sub-Category	Score Allocation													Score			
Accuracy (4.0)	Accuracy in Basic Movement	$4.0 - ( / + X ) =$ <b>deduct -0,1 (/) or -0,3 (X)</b> <i>and (No kiap - No Jitzikgi - Restart...etc..)</i>																
	Accuracy in Individual Movement of the Poomsae																	
	BALANCE																	
		total picture: beginning to end													Score			
		6.0 Perfect	Excellent			Good			Average			Poor				Very Poor		
			5,7 - 5,1			4,8 - 4,2			3,9 - 3,3			3,0 - 2,4				2,1 - 1,5		
Presentation (6.0)	Speed and Power	2.0	1.9	1.8	1.7	1.6	1.5	1.4	1.3	1.2	1.1	1.0	0.9	0.8	0.7	0.6	0.5	
	Rhythm & Tempo	2.0	1.9	1.8	1.7	1.6	1.5	1.4	1.3	1.2	1.1	1.0	0.9	0.8	0.7	0.6	0.5	
	Expression of Energy	2.0	1.9	1.8	1.7	1.6	1.5	1.4	1.3	1.2	1.1	1.0	0.9	0.8	0.7	0.6	0.5	
Sub-total Score (10) of (Accuracy) + (Presentation) =																		
<b>Total Score</b>																		
<b>Deduction (Time + Cross Line) from Total score after collating the judges total scores</b>																		
Judge's Name or Number: _____		1, 2, 3, 4 round																
Judge's Nation: _____		Signature: _____																

## Bijlage 2: Veldcoördinator bladen (Cut off & Elimination systeem)



### Field Coordinator Hand Signals


Conduct for Recognized Poomsae Competitions Official terminology  
Methods of competition: **Cut off System**  
Rounds: Preliminary (1<sup>st</sup>), Semi-finals (2<sup>nd</sup>) and Finals (3<sup>rd</sup>)  
Only 1 person/pair/team on the field every time

© 2017 Poomsae Blower HandSignals, version 1

### 1<sup>st</sup> Poomsae competition:

- 1) Moa sogi + Left hand → **Chul-jeon** (enter the field)
- 2) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario**
- 3) Moa sogi + Left hand → **Kyong-re**
- 4) Moa sogi + Right hand (90 degrees) → **Chun-bi** (start the time)
- 5) Moa sogi + Right hand (180 degrees) → **Si-jak**
- 6) Naranhi sogi + with both hands behind back (during the performance)
- 7) Moa sogi → **Baro** (after end of performance...!)
- 8) Moa sogi → **Shiyo** (stop the time and start break-off time)
- 9) Moa sogi + Left hand → **Toe-jang** (go to your coach)
- 10) Moa sogi + Right hand (45 degrees) → **Peol-cheyo** for the 1<sup>st</sup> Poomsae score on the public (tv) display


© 2017 Poomsae Blower HandSignals, version 1




### 2<sup>nd</sup> Poomsae competition:

- 11) Call **participant** after waiting period of a minimum of 30 seconds
- 12) Moa sogi + Left hand → **Chul-jeon** (enter the court)
- 13) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario**
- 14) Moa sogi + Right hand (90 degrees) → **Chun-bi** (start the time)
- 15) Moa sogi + Right hand (180 degrees) → **Si-jak**
- 16) Naranhi sogi + with both hands behind back (during the performance)
- 17) Moa sogi → **Baro** (after end of performance...!)
- 18) Moa sogi + **Shiyo** (participant take a rest on spot) → (stop the time)
- 19) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario**
- 20) Moa sogi + Left hand → **Kyong-re**
- 21) Moa sogi + Right hand (45 degrees) → **Peol-cheyo** for the 2<sup>nd</sup> Poomsae scores and after the Full 1<sup>st</sup> + 2<sup>nd</sup> Poomsae scores on the public (tv) display
- 22) Moa sogi + Left hand → **Toe-jang** (exit the field)

© 2017 Poomsae Blower HandSignals, version 1





## Field Coordinator Hand Signals

Conduct for Recognized Poomsae Competitions Official terminology

Methods of competition: **Elimination tournaments System**

Rounds: R64 – R32 – R16 – R8 – R4 – R2


Only 1 person on the field every time

© 2017 Poomsae Release HandSignals - version 1

---

### 1<sup>st</sup> Poomsae competition for **CHONG**:


- 1) Moa sogi + Left hand → **CHONG** Chul-jeon (enter the field)
- 2) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario**
- 3) Moa sogi + Left hand → **Kyong-re**
- 4) Moa sogi + Right hand (90 degrees) → **Chun-bi** (start the time)
- 5) Moa sogi + Right hand (180 degrees) → **Si-jak**
- 6) Naranhi sogi + with both hands behind back (during the performance)
- 7) Moa sogi → **Baro** (after end of performance...!)
- 8) Moa sogi → **Shiyo** (take a rest) → (stop the time)
- 9) Moa sogi + Left hand → **Toe-jang** (go to your coach)

© 2017 Poomsae Release HandSignals - version 1 

---

### 1<sup>st</sup> Poomsae competition for **HONG** :

- 10) Moa sogi + Left hand → **HONG** Chul-jeon (enter the field)
- 11) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario**
- 12) Moa sogi + Left hand → **Kyong-re**
- 13) Moa sogi + Right hand (90 degrees) → **Chun-bi** (start the time)
- 14) Moa sogi + Right hand (180 degrees) → **Si-jak**
- 15) Naranhi sogi + with both hands behind back (during the performance)
- 16) Moa sogi → **Baro** (after end of performance...!)
- 17) Moa sogi → **Shiyo** (take a rest) → (stop the time)
- 18) Moa sogi + Left hand → **Toe-jang** (go to your coach)
- 19) Moa sogi + Right hand (45 degrees) → **Peol-cheyo** for the 1<sup>st</sup> Poomsae  
**Chong & Hong** scores on the public (tv) display

© 2017 Poomsae Release HandSignals - version 1 

## 1<sup>st</sup> Poomsae competition for **HONG** :

- 10) Moa sogi + Left hand → **HONG** Chul-jeon (enter the field)
- 11) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario**
- 12) Moa sogi + Left hand → **Kyong-re**
- 13) Moa sogi + Right hand (90 degrees) → **Chun-bi** (start the time)
- 14) Moa sogi + Right hand (180 degrees) → **Si-jak**
- 15) Naranhi sogi + with both hands behind back (during the performance)
- 16) Moa sogi → **Baro** (after end of performance...!)
- 17) Moa sogi → **Shiyo** (take a rest) → (stop the time)
- 18) Moa sogi + Left hand → **Toe-jang** (go to your coach)
- 19) Moa sogi + Right hand (45 degrees) → **Peol-cheyo** for the 1<sup>st</sup> Poomsae  
**Chong & Hong** scores on the public (tv) display

(S) 107 Poomsae Rules HandSignal, versie 1



## 2<sup>nd</sup> Poomsae competition for **CHONG**:

- 20) Moa sogi + Left hand → **CHONG** Chul-jeon (enter the field)
- 21) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario**
- 22) Moa sogi + Right hand → **Chun-bi** (start the time)
- 23) Moa sogi + Right hand (180 degrees) → **Si-jak**
- 24) Naranhi sogi + with both hands behind back (during the performance)
- 25) Moa sogi → **Baro** (after end of performance...!)
- 26) Moa sogi → **Shiyo** (take a rest) → (stop the time)
- 27) Moa sogi + Left hand → **Toe-jang** (go to your coach)

(S) 107 Poomsae Rules HandSignal, versie 1



## 2<sup>nd</sup> Poomsae competition for **HONG**:

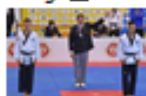
- 28) Moa sogi + Left hand → **HONG** Chul-jeon (enter the field)
- 29) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario**
- 30) Moa sogi + Right hand (90 degrees) → **Chun-bi** (start the time)
- 31) Moa sogi + Right hand (180 degrees) → **Si-jak**
- 32) Naranhi sogi + with both hands behind back (during the performance)
- 33) Moa sogi → **Baro** (after end of performance...!)
- 34) Moa sogi → **Shiyo** (take a rest) → (stop the time)
- 35) Moa sogi + Left hand → **CHONG** Chul-jeon (enter the field)
- 36) Moa sogi + Left hand (90 degrees) → **Chario** → **Kyong-re** for **Chong & Hong**
- 37) Moa sogi + Right hand (45 degrees) → **Peol-cheyo** for the 2<sup>nd</sup> Poomsae  
**Chong & Hong** scores on the public (tv) display

(S) 107 Poomsae Rules HandSignal, versie 1



## Winner declaration after 2<sup>nd</sup> poomsae:

Field Coordinator walks to the middle between  
**CHONG** and **HONG**  
and call after eye contact with operator → **Peol-cheyo** (Full 1<sup>st</sup> + 2<sup>nd</sup> Poomsae  
scores on the public (tv) display of **Chong** and **Hong** and Moa sogi + Extend  
the **right** or **left** arm up at (45 degrees)  
with the open palm upward, declaring  
**CHONG-seung** or **HONG-seung**




After declaration both participants: **Toe-jang** (exit the field)

(S) 107 Poomsae Rules HandSignal, versie 1



## Bijlage 3 – Free Style jury blad

WT FREESTYLE POOMSAE COMPETITION														
Judge's Score Sheet														
	Number:													
	Country:													
	Category:		INDIV	PAIR		MIX								
	Time limit:		Endtime:		Deduct:									
	Dwitkubi		Yes / No											
	BeomSeogi		Yes / No											
HakdariSeogi		Yes / No												
		Court nr:												
Category	Sub-Category	Score Allocation											Score	
		Very Poor	Poor			Average			Good		Perfect			
Technical Skills (6.0)	Level of Difficulty of Foot Techniques (5.0)	Jumping side kick	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0	
		Multiple kicks in a jump	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0	
		Gradient of spins in a spin kick	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0	
		Kyorugi style consecutive kicks	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0	
		Acrobatic kicking technique	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0	
	Basic Movements & Practicability (1.0)	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0		
Deduction (Stances + Mess + Restart ) from total score of <b>Technical skills (6.0)</b>														
Total score of Technical skills (6.0)														
Presentation (4.0)	Creativeness	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0		
	Harmony	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0		
	Expression of Energy	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0		
	Music & Chorography	0,0	0,1	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,7	0,8	0,9	1,0		
Total score of Presentation (4.0)														
Sub-total Score (10) of (Technical Skills) + (Presentation) =														
<b>Total Score</b>														
Deduction (Time + Cross Line) from Total score after collating the judges total scores														
Judge's Name or Number: _____														
Judge's Nation: _____											Signature: _____			